



امتحان مادة اللغة العربية

الصف العاشر

للعام الدراسي ١٤٣٩/١٤٤٠ هـ - ٢٠١٨/٢٠١٩ م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

● المادة: اللغة العربية

● عدد صفحات أسئلة الامتحان: (٦) صفحات.

● زمن الإجابة: ثلاث ساعات

● الإجابة في الورقة نفسها.

اسم الطالب	
الصف	المدرسة

السؤال	الدرجة		التوقيع بالاسم	
	بالأرقام	بالحروف	المصحح الأول	المصحح الثاني
١				
٢				
٣				
٤				
٥				
٦				
المجموع			جمعه	مراجعة الجمع
المجموع الكلي				

أجب عن جميع الأسئلة الآتيةأولاً: القراءة: السؤال الأول:

اقرأ النص الآتي من مقال (الألعاب الإلكترونية وأثرها في الفرد) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

١- يميل الطفل للعب بشكلٍ فطريٍّ؛ فهو من الأنشطة المهمة في حياته التي تكشف عن مكوناته وعواطفه وجوانبه الخفية، وباللعب تتكوّن شخصيّة الطفل، وتظهر اتجاهاته وميوله الفكرية والعاطفية والاجتماعية. أكد علماء النفس أنّ اللعب يُنمّي شخصيّة الفرد، كما أنّه وسيلة من وسائل التعليم الأساسية، وفي السابق كان إطلاق مفهوم اللعب يرتبط بالنشاط البدني أو الحركي، إلا أنّه بتطوّر العلم والتكنولوجيا التي رافقته تغيّر مفهومه عن المفهوم السابق؛ فظهرت الألعاب الإلكترونية التي سرعان ما جذبت انتباه جميع فئات المجتمع ولاقت نجاحًا فائقًا، وانحرفت بمفهوم اللعب من التعليم إلى الترفيه بالدرجة الأولى.

٢- يمكن تعريف اللعب بأنّه نشاطٌ ذهني أو بدني يؤديه الفرد صغيرًا كان أم كبيرًا تلبيةً لرغباته وحاجاته المختلفة، كالتسلية والترويح عن النفس، والتعليم والمتعة، وحب الاستطلاع، وتفريغ الطاقة الزائدة، وغير ذلك من حاجاتٍ مختلفةٍ تختلف باختلاف الفئة العمرية، وهو عند الأطفال ضرورة من ضرورات الحياة، كالأكل، والنوم، والأمن.

٣- تكمن أهمية اللعب في كونه من أهم حاجات الطفل الأساسية، وهو ضرورة من ضروريات حياته الشخصية؛ فباللعب يتعلّم الطفل أمورًا عديدة تُفيده في حياته، كما أنّه يُحسّن نموّه الجسديّ، والعقلي، والانفعالي، واللغوي، فهو ليس مجرد وسيلة من وسائل قضاء أوقات الفراغ لدى الأطفال كما يظن الكثيرون؛ بل هو ذو فائدة تعود على الطفل خصوصًا إذا كان اختبار الألعاب التي يمارسها الطفل من قبل الوالدين عن دراسةٍ وعلمٍ ومنهجيةٍ صحيحة، فإن كانت كذلك فهي تكسب الطفل المهارات العديدة التي يحتاجها كي تنمو شخصيته، وتوضّح الألعاب أيضًا الكثير من المفاهيم العلمية والدينية واللغوية لديه.

٤- وبرزت الألعاب الإلكترونية في بداية الثمانينات مع التطور العلمي والتكنولوجي والاستخدامات المتعددة للحاسوب، فكانت نقلةً نوعيةً ومتميزةً، وأصبحت مدار بحثٍ وجدلٍ كبيرين بالنسبة لأهميتها ودورها التربوي وتأثيرها في الكبار والصغار، وفوائدها في تنمية المهارات وخاصةً مهارة التفكير والتخطيط، وبهذا فقد أصبحت هذه الألعاب محطّ اهتمام الجميع. تُعدّ الألعاب الإلكترونية المرحلة المتقدمة من ألعاب الفيديو؛ حيث مرّت بمراحل عديدة حتى وصلت إلى شكلها الحالي.

٥- إنّ الاهتمام الكبير والمتزايد بالألعاب الإلكترونية وارتباطها ارتباطًا كبيرًا بالأطفال دفع علماء النفس والتربية إلى دراسة هذه الألعاب وأثرها في مستعملها من النواحي المختلفة؛ الصحية، والانفعالية، والثقافية، والسلوكية، فهي سلاحٌ ذو حدين.

٦- على الرّغم من وجود العديد من الفوائد والإيجابيات للألعاب الإلكترونية إلا أنّ لها جوانب سلبية متشعبة تظهر آثارها في الفرد خاصةً وفي المجتمع عامةً؛ فهي على الصعيد الشخصي تُنمّي لدى الطفل العنف وحسن الجريمة؛ وذلك لأن النسبة الكبرى من هذه الألعاب تعتمد على تسلية الطفل واستمتاعه بقتل الآخرين، كما تُنمّي في عقولهم العنف والعدوان من خلال كثرة ممارسة مثل هذه الألعاب، فيكون الناتج طفلاً عنيفاً وعدوانياً، كما ثبت أنّ هذه الألعاب تؤثر أيضًا في الصحة العامة للطفل على المدى البعيد؛ فهي تؤدي إلى إصابته بالتهابات المفاصل، وقلة المرونة الحركية، والاضطرابات النفسية، كما أنّ اللعب لفتراتٍ طويلة يُكوّن لدى الطفل السلوك الإدمانيّ الوسواسيّ.

**تابع: أولاً: القراءة: السؤال الأول:**

١- وردت في الفقرة السادسة كلمة بمعنى "متفرقة". استخرجها.

.....

٢- تغيّر مفهوم اللعب بين الماضي والحاضر. وضّح هذا التغيّر كما فهمت من الفقرة الأولى.

.....

.....

٣- علّل اهتمام علماء النفس والتربية بدراسة أثر الألعاب الإلكترونية في مستخدميها.

.....

.....

٤- للألعاب الإلكترونية آثار سلبية على الفرد نفسية وجسدية. اكتب أثريين لكل منهما كما ورد في الفقرة السادسة وفق الجدول الآتي:

الجسدية	النفسية	الأثر السلبي للألعاب الإلكترونية في الفرد
.....-	.....-	.....-
.....-	.....-	.....-

٥- كيف يمكن أن نرفع مستوى فائدة الألعاب لدى الطفل كما يرى الكاتب في الفقرة الثالثة؟

.....

.....

٦- الألعاب الإلكترونية سلاح ذو حدين. وضّح المقصود بهذه العبارة في ضوء فهمك للنص السابق.

.....

.....

٧- ما علاقة قول الكاتب في الفقرة الثانية: "تلبيةً لرغباته وحاجاته المختلفة" بالجملة التي قبلها؟

.....

.....

٨- كثير من الأطفال والمراهقين يجلسون أمام ألعابهم الإلكترونية لفترات طويلة، ويلعبون ألعاباً عنيفةً. قدّم نصيحتين لهم.

.....١-

.....٢-

**ثانياً: الأدب والنصوص: السؤال الثاني:**

**اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة (لامية العجم) للشاعر أبي إسماعيل الطغراني، ثم أجب عن الأسئلة التي**

**تليها:**

وقد حَمَتَهُ رُمَاةٌ مِنْ بَنِي نَعْلٍ  
سُودَ الْغَدَائِرِ حُمَرَ الْحَلِيِّ وَالْحُلَلِ  
بِرَشْقَةٍ مِنْ نِبَالِ الْأَعْيُنِ النَّجْلِ  
بِالْمَلْحِ مِنْ خَلَلِ الْأَسْتَارِ فِي الْكَلَلِ  
لَمْ تَبْرَحِ الشَّمْسُ يَوْمًا دَارَةَ الْحَمَلِ  
فَكَيْفَ أَرْضَى وَقَدْ وُلَّتْ عَلَى عَجَلٍ  
فَحَاذِرِ النَّاسِ وَاصْحَبِهِمْ عَلَى دَخَلِ  
فَظَنَّ شَرًّا وَكُنَّ مِنْهَا عَلَى وَجَلِ  
مَسَافَةَ الْخُلْفِ بَيْنَ الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ

أ- إِنِّي أُرِيدُ طُرُوقَ الْحَيِّ مِنْ إِضْمٍ  
ب- يَحْمُونَ بِالْبَيْضِ وَالسُّمْرِ اللَّدَانَ بِهِ  
ج- لَا أَكْرَهُ الطَّعْنَ النَّجْلَاءَ قَدْ شَفَعَتْ  
د- وَلَا أَهَابُ الصِّفَاحِ الْبَيْضَ تُسْعِدُنِي  
هـ- لَوْ أَنَّ فِي شَرْفِ الْمَأْوَى بُلُوغَ مُنَى  
و- لَمْ أَرْضَ بِالْعَيْشِ وَالْأَيَّامِ مَقْبَلَةً  
ز- أَعْدَى عَدُوِّكَ أَدْنَى مَنْ وَثِقَتْ بِهِ  
ح- وَحُسْنُ ظَنِّكَ بِالْأَيَّامِ مَعْجَزَةٌ  
ط- غَاضُ الْوَفَاءِ وَفَاضُ الْغَدْرِ وَانْفَرَجَتْ

**إضاءة معجمية:**

طروق: المجيء ليلاً - إضم: جبل - البيض: السيوف - السمر: الرماح - اللدان: اللينة  
سود الغدائر: شعر المرأة - النجلاء: الواسعة - شفعت: أتبع - رشقة: رمية - دارة الحمل: برج في السماء  
أدنى: أقرب - دخل: حذر - وجل: خوف - غاض: قل وذهب في الأرض.

١- ما الجذر المعجمي لكلمة (أهاب) الواردة في البيت (د)؟

٢- وظّف الشاعر معجم الشجاعة والفروسية. دّل على ذلك بأربعة أفاظ من النص السابق.

٣- احذر عدوك مرة واحذر صديقك ألف مرة. حدّد البيت الذي يتوافق مع المقولة السابقة.

٤- استعمل الشاعر في البيت (و) الطباق. بيّن دلالاته في المعنى.

٥- (غاض الوفاء وفاض الغدر وانفجرت). اشرح الصورة الجمالية الواردة في الشطر السابق.

٦- قدّم الشاعر في البيت (ح) نصيحةً من عصارة تجاربه في الحياة. وضّحها.

**تابع ثانياً: الأدب والنصوص: السؤال الثالث:**

اقرأ الأبيات الآتية من نص (أيامنا الخضراء) لذياب بن صخر العامري متغنياً بعصر النهضة في عهد صاحب الجلالة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- أ- زمانك لا كلُّ الزمان سُودُ  
ب- وعهدك دوح الخيرِ خصبٌ ووارفٌ  
ج- وأيامك الخضراء تزهو قشبيةً  
د- وفكرُك فجرٌ يسكبُ الرأيَ صافياً  
هـ- إذا جنته تلقاهُ في الحربِ حازماً
- ودهرُك لا كلُّ الدهورِ سَعِيدُ  
مَرِيْعٌ وموصولُ الهناءِ مديدُ  
وتكسو جبينَ الدهرِ فهو جديدُ  
وتتبعهُ الأجيالُ فهو سديدُ  
وإن جنته في السلمِ فهو ودودُ

**الإضاءة المعجمية:**

دوح: الشجرة العظيمة ذات الفروع الممتدة / مريع: الخصب / قشبية: جديدة  
وارف: الظل الممتد وشدة الخضرة

١- ما جمع كلمة (الرأي) الواردة في البيت (د)؟

٢- (وفكرُك فجرٌ يسكبُ الرأيَ صافياً). ما دلالة كلمة (الفجر) الواردة في الشطر السابق؟

٣- وظف الشاعر ألفاظ الطبيعة ليعبر بها عن عصر الازدهار والتطور والنماء. اكتب أربعة منها.

٤- ما الفكرة العامة التي أراد الشاعر أن يثبتها في الأبيات السابقة؟

٥- اشرح الصورة الجمالية الواردة في الشطر الأول من البيت (ب).

٦- استنتج خصيصتين من الخصائص الفنية للغة الشاعر في الأبيات السابقة في ضوء دراستك لعناصر العمل الأدبي.

**تابع ثانياً: الأدب والنصوص: السؤال الرابع (الحفظ):**

من قصيدة " في وصف النيل " لأحمد شوقي، اكتب الأبيات الخمسة التي تلي البيت الآتي مرتبة:  
من أيِّ عهدٍ في القرى تتدفق وبأيِّ كفٍّ في المدائن تغدق

- ١  
٢  
٣  
٤  
٥

**ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:**

**اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:**

" الوطن درة غالية، وجوهرة لا تُقدَّر بثمن، إليه (تسكن) النفس والقلب، وبه يفخر الإنسان؛ لذلك ترى أبناء الوطن أنفسهم يضحون من أجله، معتزين بدينهم، يخافون الله في السر والجهر، ويحملون (مصباح) الهدى للعالمين، ذكروا الله على ألسنتهم، وقدمتهم الرسول محمد - صلى الله عليه وسلم - في أقوالهم وأفعالهم، لا تشغلهم دنياهم عن آخرتهم، يوفون بالعهد الذي قطعوه على أنفسهم بأن يحيوا للوطن، أو أن يموتوا في سبيل عزته".

١- استخراج من الفقرة السابقة:

- أ- نعتاً مفرداً: .....
- ب- بدلاً مطابقاً: .....

٢- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

- أ- أنفس: .....
- ب- الجهر: .....

٣- اضبط بالشكل أواخر الكلمتين التين بين القوسين في الفقرة السابقة:  
(تسكن) - (مصباح)

٤- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يلي:

- أ- الإسلام باقٍ رغم المكاييد. جمع المذكر السالم لكلمة (باقٍ) هو:  
- باقون - باقيون - باقون - باقون

ب- زرت قلعة نزوى العظيمة أبراجها. كلمة (العظيمة) هي:  
- نعت حقيقي - نعت سببي - نعت سببي - نعت سببي

ج- قال تعالى: " يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ " نوع البدل في الآية الكريمة هو:  
- بدل مطابق - بدل بعض من كل - بدل اشتغال - بدل كل من كل

٥- الدعاء في الرخاء مفتاح الإجابة في الشدة. يجوز في كلمة (الدعاء) وجهان للمثنى. اكتبهما.  
الوجه الأول: ..... الوجه الثاني: .....

٦- حوّل النعت المفرد إلى نعت جملة مع الاحتفاظ بمعنى الجملة، وغير ما يلزم.  
- أحببت معلماً متقناً عمله.

رابعاً البلاغة: السؤال السادس:

١- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يلي:

أ- نَعْمَى من الله اصطفاه بفضلَه \*\*\* والله يرزق من يشاء ويقدر.

المحسن البديعي الوارد في البيت السابق هو:

-المقابلة. - التضمين. - الاقتباس. - الجناس.

ب- فلا الجود يفني المال و الجدّ مقبل \*\*\* و لا البخل يبقي المال و الجدّ مدير.

المحسن البديعي الوارد في البيت السابق هو:

-الطباق. - الجناس. - التضمين. - المقابلة.

٢- ميّز ما بين الاقتباس والتضمين في البيتين الآتيين:

أ- أَمَلْتُ أَنْ تَقْبَلَ أَيَّامَ بَاسْمَةٍ \*\*\* مَا أَضْيَقَ الْعَيْشَ لَوْلَا فَسْحَةُ الْأَمَلِ.

ب- وَهَنَ الْعَظْمُ بِالْبَعَادِ فَهَبَ لِي \*\*\* رَبِّ بِالْقُرْبِ مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا

٣- حدّد موضع الطباق، وبيّن نوعه فيما يأتي:

أ- السيف أصدق أنباء من الكتب \*\*\* في حدّه الحدّ بين الجد واللعب

موضع الطباق: ..... نوعه: .....

ب- قال تعالى: " اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ وَلَا تَتَّبِعُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ "

موضع الطباق: ..... نوعه: .....

٤- "المسلم لا بدّ له أن يميّز بين الحلال والحرام في جميع أحواله، في حلّه وترحاله، يخشى عقابه، ويرجو

ثوابه؛ طمعا في جنته ورضوانه"

-استخرج مما سبق موضعا ورد فيه:

الطباق: .....

المقابلة: .....



سلطنة عمان

وزارة التربية والتعليم

نموذج إجابة امتحان الصف العاشر

للعام الدراسي ١٤٣٩/١٤٤٠هـ - ٢٠١٨/٢٠١٩ م

الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

الدرجة الكلية : (٦٠) درجة

المادة : اللغة العربية

تنبيه : نموذج الإجابة في (٦) صفحات

الدرجة الكلية : (١٥) درجة		أولاً : القراءة السؤال الأول																			
الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	السؤال																		
١	متشعبة	١	القراءة السؤال الأول (١٥) درجة																		
٢	مفهوم اللعب في الماضي مرتبط بالنشاط الحركي والبدني (أو) مرتبط بالتعليم. (١)	٢																			
٢	أما في الحاضر فهو مرتبط بالألعاب الإلكترونية (أو) الترفيه. (١)	٣																			
٢	بسبب اهتمام الناس بالألعاب الإلكترونية (أو) بسبب ارتباط الألعاب الإلكترونية بالأطفال ارتباطاً كبيراً. (أو) لأنها سلاح ذو حدين.	٤																			
٢	<table border="1"> <tr> <td>الجسدية</td> <td>النفسية</td> <td>الأثر السلبي</td> </tr> <tr> <td>-الإصابة بالتهابات المفاصل.</td> <td>الإصابة بالاضطرابات</td> <td>للألعاب</td> </tr> <tr> <td>-قلة المرونة الحركية.</td> <td>النفسية- تنمي العنف</td> <td>الإلكترونية</td> </tr> <tr> <td></td> <td>و العدوان-السلوك</td> <td>في الفرد</td> </tr> <tr> <td></td> <td>الإدماني- ينمي حس</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>الجريمة - يستمتع بقتل الآخرين</td> <td></td> </tr> </table>	الجسدية		النفسية	الأثر السلبي	-الإصابة بالتهابات المفاصل.	الإصابة بالاضطرابات	للألعاب	-قلة المرونة الحركية.	النفسية- تنمي العنف	الإلكترونية		و العدوان-السلوك	في الفرد		الإدماني- ينمي حس			الجريمة - يستمتع بقتل الآخرين		٥
الجسدية	النفسية	الأثر السلبي																			
-الإصابة بالتهابات المفاصل.	الإصابة بالاضطرابات	للألعاب																			
-قلة المرونة الحركية.	النفسية- تنمي العنف	الإلكترونية																			
	و العدوان-السلوك	في الفرد																			
	الإدماني- ينمي حس																				
	الجريمة - يستمتع بقتل الآخرين																				
٢	يكتفي بأثرين لكل منهما ولكل أثر نصف درجة)	٦																			
٢	إذا كان اختيار الألعاب التي يمارسها الطفل من قبل الوالدين عن دراسة وعلم ومنهجية صحيحة.	٧																			
٢	أي أن الألعاب الإلكترونية مفيدة و تنمي قدرات الأفراد في جميع النواحي إلا إنها تكون ذات آثار سلبية إذا لم يحسن استخدامها . (أو ما يأتي به الطالب مؤدياً المعنى السابق)	٨																			
٢	علاقة سببية																				
٢	- اختيار الألعاب الإلكترونية التعليمية المفيدة و الابتعاد عن الألعاب العنيفة. - تحديد وقت بسيط للعب و عدم قضاء الوقت كله في اللعب . ( لكل نصيحة درجة ) (أو ما يأتي به الطالب مؤدياً المعنى السابق)																				

الدرجة الكلية : (١٠) درجات		ثانياً : الأدب والنصوص السؤال الثاني	
الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	السؤال
١	هيب.	١	الأدب والنصوص السؤال الثاني (١٠) درجات
٢	طروق - حمته - البيض - السمر - رماة - الطعنة - رشقة - يحمون - الصفاح - نبال. ( يكتفى بأربعة أفاظ لكل نصف درجة )	٢	
١	أَعْدَى عَدُوِّكَ أَدْنَى مَنْ وَتَّقَتْ بِهِ فَحَاذِرِ النَّاسِ وَاصْبِهِمْ عَلَى دَخْلِ أَوْ الْبَيْتِ ( ز )	٣	
٢	دلالة ذلك أن الشاعر أكد أو بين أو وضح حالة ثباته على مبدئه مع إقبال الأيام أو إدبارها.	٤	
٢	شبه الشاعر الوفاء بالماء الذي يذهب في الأرض لقلته. (أو) شبه الشاعر الغدر بالماء الذي يفيض لكثرتة.	٥	
٢	التمادي في حسن الظن بالأيام نوع من العجز ، فعلى الإنسان توقُّع الشر فيها والخوف والحذر منها.	٦	

تابع نموذج إجابة امتحان الصف العاشر  
للعام الدراسي ١٤٣٩/١٤٤٠هـ - ٢٠١٨/٢٠١٩م  
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني  
اللغة العربية

الدرجة الكلية : (١٠) درجات		ثانياً : الأدب والنصوص السؤال الثالث	
الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	السؤال
١	الآراء أو ( آراء / رأي / رأي )	١	الأدب والنصوص السؤال الثالث (١٠) درجات
٢	يدل على سداد الفكر و إشراقته أو تبديد ظلمة الأفكار المعتمدة	٢	
٢	دوح - خصب - وارف - مريع - فجر - صافيا الخضراء ( يكتفي بأربعة أفاظ لكل نصف درجة)	٣	
١	عهد صاحب الجلالة عهد خير وتقدم وماء. (أو ما يأتي به الطالب مؤدياً المعنى السابق)	٤	
٢	شبه الشاعر عهد السلطان قابوس بالشجرة العظيمة. أو شبه الشاعر عهد جلاله السلطان قابوس بالأرض الخصبة.	٥	
٢	لغة سهلة واضحة - عباراتها قصيرة ومنظمة و سلسلة- بعيدة عن الألفاظ الغريبة - استعمال الألفاظ الموحية. ( يكتفي بخصيصتين لكل درجة)	٦	

الدرجة الكلية : (٥) درجات		ثانياً : الأدب والنصوص السؤال الرابع	
الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	الجزئية
٥	<p>وَمِنَ السَّمَاءِ نَزَلَتْ أُمُّ قُجْرٍ مِّنْ وَبِأَيِّ عَيْنٍ أُمُّ بَيْتَةٍ مُّزْنَةٌ وَبِأَيِّ نَوَلٍ أَنْتَ نَاسِجٌ بُرْدَةٌ تَسْوَدُ دِيبَاجًا إِذَا فَارَقْتَهَا فِي كُلِّ آوِنَةٍ تَبَدَّلُ صَبْغَةٌ</p> <p>عَلِيَا الْجِنَانِ جَدَاوِلًا تَتَرَقَّرُ أُمُّ أَيِّ طُوفَانٍ تَفِيضُ وَتَفْهَقُ لِلضَّفَّتَيْنِ جَدِيدُهَا لَا يَخْلُقُ فَإِذَا حَضَرَتْ اخْضَوْضَرَ الْإِسْتَبْرَقُ عَجَبًا وَأَنْتَ الصَّابِغُ الْمَتَانِقُ</p> <p>( لكل بيت درجة، ويشترط أن تكون الأبيات مرتبة، وإذا أخطأ الطالب أكثر من خطئين في البيت الواحد تسقط درجة ذلك البيت )</p>	الحفظ	الأدب والنصوص السؤال الرابع (٥) درجات

تابع نموذج إجابة امتحان الصف العاشر  
للعام الدراسي ١٤٣٩/١٤٤٠هـ - ٢٠١٨/٢٠١٩م  
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني  
اللغة العربية

الدرجة الكلية : (١٢) درجة		ثالثاً : النحو والصرف السؤال الخامس	
الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	السؤال
٢	أ- غالية (أو) الذي (١) ب- محمد (١)	١	النحو والصرف السؤال الخامس (١٢) درجة
٢	أ-أنفس: توكيد منصوب ½ و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره ½ . ب-الجهر: اسم معطوف مجرور ½ و علامة جره الكسرة الظاهرة على آخره ½.	٢	
٢	تسكنُ ( الضمة ) (١) مصباحُ ( الفتحة ) (١) ( لا يقبل تنوين ما لا ينون )	٣	
٣	أ- باقون (١) ب- نعت سببي (١) ج- بدل اشتمال (١)	٤	
٢	الدعاءان (١) أو الدعاوان (١)	٥	
١	أحبت معلما يتقن عمله أو أحببت معلما عمله متقن. ( يراعى أن يكون المنعوت نكرة و الوصف جملة )	٦	

الدرجة الكلية : (٨) درجات		ثالثاً : البلاغة السؤال السادس		
المستوى المعرفي	الدرجة	الإجابة الصحيحة	المفردة	السؤال
	٢	أ-الاقتباس. (١) ب-المقابلة. (١)	١	البلاغة السؤال السادس (٨) درجات
	٢	أ-التضمين. (١) ب-الاقتباس. (١)	٢	
	٢	أ-موضع الطباق: الجد \ اللعب. (١/٢) -نوعه: طباق إيجاب. (١/٢) ب-موضع الطباق: اتبعوا \ لا تتبعوا. (١/٢) -نوعه: طباق السلب. (١/٢)	٣	
	٢	الطباق: الحلال \ الحرام. (أو) حله \ تحالاه (١) المقابلة: يخشى عقابه \ يرجو ثوابه. (١)	٤	

انتهى نموذج الإجابة